

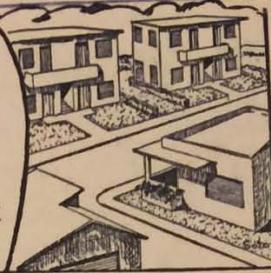
RIO PIEDRAS,
PUERTO RICO

ABRIL
1956



El CASERIO

Nuestro Lema:
SALUD y LIMPIEZA



TEL. 6-1000
HATO REY

AÑO VIII
NUM. 67

Pablo Casals en el Caserío San José



Pablo Casals escucha complacido la música con que un grupo de inquilinos del caserío San José le obsequiara.



Acompañado del Director Ejecutivo de la Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico, don Pablo Casals se acerca a saludar un grupo de inquilinos.

SALUDO A CASALS

Palabras del señor José A. Ocasio en el acto en honor a don Pablo Casals en el Caserío San José;

Amigos Todos:

La comunidad de San José se ve hoy honrada con la presencia de uno de los máximos valores del mundo artístico contemporáneo; de la figura excepcional de don Pablo Casals, el gran músico español que se exiló de España para adueñarse del afecto y de la admiración de la humanidad civilizada.

Constituye un insuperable privilegio para los hombres y mujeres humildes y sencillos que convivimos en esta comunidad, tener como Huésped de Honor a tan ilustre personalidad. El ferviente deseo de todos se convierte en realidad: Don Pablo Casals, el artista cumbre que ha recorrido el mundo cosechando aplausos y electrizando muchedumbres, no ha tenido a menos sumarse a nosotros en la celebración de estas fiestas en honor al patriarca San José, para obsequiarnos con su gran bondad y para insuflarnos su gran

afecto por las cosas elevadas de la mente y del espíritu.

En lo que lleva en esta tierra puertorriqueña que sirvió de cuna a la afortunada autora de sus días, don Pablo Casals ha podido percatarse de la gran cantera artística, mayormente inexplorada, que hay en el alma y en la sensibilidad de nuestro pueblo.

Para que esa cantera dé el rendimiento merecido, necesitamos aquellos institutos de orientación y educación indispensables.

Por eso, la Asociación Recreativa de San José viene gestionando el establecimiento en esta comunidad de una Academia de Música, de la cual puedan beneficiarse todos aquellos dotados de sensibilidad artística. La presencia de don Pablo Casals, el músico por excelencia, imprime mayor ímpetu a ese deseo para cuya realización definitiva reclamamos el apoyo moral de toda la ciudadanía.

Don Pablo Casals, al saludarle a nombre de la comunidad de San José que se honra con su presencia, lo hacemos

(Pasa a la página 3)

DECIMAS A DON PABLO

Por: Víctor Sierra

Ruiseñor dame tus trinos
En esta mañana hermosa
Pa'improvisar una glosa
A San José y a Dos Pinos
Y a nombre de mis vecinos
Quiero estos versos cantar
Y así poder obsequiar
En forma puertorriqueña
De una manera alagüeña
Al gran Don Pablo Casals
-I-
Este gran violonchelista

De fama internacional
Bajo este sol tropical
Nos honra con su visita
A el lo acompaña Martita
Su discipula ejemplar
Quien también sabe tocar
Ese magico instrumento
Que le enseña su maestro
El gran Don Pablo Casals
-II-

Si con honda simpatía
(Pasa a la página 8)



Don Pablo visita la familia del señor Rosario Sánchez del proyecto Manue A. Pérez. De izquierda a derecha Margarita Sánchez, el bebé José Delgado, Casals, la niña Ana Rosa Sánchez, María Esther, Constanca P. de Sánchez, Rosario Sánchez y Jesús Sánchez.

El mundialmente famoso violonchelista Pablo Casals, hijo de una mayaguezana, doña Pilar Defilló de Amiguet, visitó el caserío San José acompañado de su talentosa discípula, nuestra compatriota Martita Montañez y del periodista Rafael Montañez. Dice el señor Montañez que "el maestro Casals desde su llegada a Puerto Rico se ha sentido atraído por el afán de progreso y de mejoramiento que se acusa en todas las esferas puertorriqueñas. Una de las fases de esa actividad en que se hace más patente ese afán, según ha advertido el ilustre visitante, es el que muestran las clases pobres por mejorar sus condiciones de vida y de vivienda," sorprendiéndose de "como el caserío público va desplazando al arrabal y absorbiendo sus habitantes pobres" y de como este panorama despertó en él el deseo "de conocer en detalle cómo se lleva a cabo una obra de tan significativa trascendencia para la sociedad."

Una breve charla con el Director Ejecutivo de la Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico, César Cordero Dávila, y los Jefes de División en la Oficina Central, fueron la antesala de su visita al caserío. Acompañados del señor Cordero, don Pablo Casals, Martita y el señor Rafael Montañez llegaron al centro comunal donde les esperaba un grupo de inquilinos para darles la bienvenida.

Un conjunto musical obsequió al Maestro con unas décimas compuestas por el inquilino Víctor Sierra y otros números musicales que emocionaron profundamente al distinguido visitante. Con su afable sencillez agradeció a los músicos su homenaje, y sentándose entre ellos escuchó complacido otra melodía. El señor José A. Ocasio leyó

(Pasa a la página 8)

Verbena en San José

Con una alegre diana que recorrió los terrenos de la comunidad de San José se inició la verbena en honor al Santo Patrón del caserío.

Se llevaron a cabo servicios religiosos y bailes populares en el centro comunal al que asistieron los inquilinos.

La *machina*, la estrella, kioskos y otras atracciones contribuyeron a la mayor lucidez de la verbena y esparcimiento recreativo para grandes y chicos.

Un lienzo con la imagen del Santo Patrón, San José, fué entregado a la señorita Elena Marrero, Consejera de Actividades Comunes, como un obsequio del caserío al Director Ejecutivo de la Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico, señor César Cordero Dávila.

La directiva organizadora de la verbena quedó constituida por los señores José A. Ocasio, Angel Valentín, Isa Layers, Amado Pacheco, Josefina García, Ricardo Aguila y doce vocales.



Grupo de funcionarios de las Autoridades Sobre Hogares de la Isip y de la PHA que asistieron a la reunión sobre servicios sociales en los caseríos. Entre ellos se encuentran los señores Francis X. Servaites, César Cordero Dávila, Enrique Calimano, Inés Grillasca de Roig, Ernesto Juan Fonfrías, Darío Goitia, Gerardo Latoni, Carlos L. Claussells e Hiram D. Cabessa.

REINA DE SIMPATIAS

Con un baile de proclamación, en el cual fué proclamada reina de simpatías del caserío Sicardó la señorita Evelyn Mangual, finalizó la afanosa votación por la candidata preferida.

Las jóvenes que ocuparon el segundo, tercero, cuarto y quinto lugar respectivamente lo fueron las Srtas. María Alemán, Myrna Rodríguez, Zoraida Cruz y Ana M. Fernández.

Antes de la votación se llevó a cabo la inscripción de los inquilinos mayores de diez y siete años que desearan votar. Dos días después de las inscripciones se llevó a cabo una votación que se extendió por tres días.

El comité a cargo de la organización del reinado está constituido por Juana Tollenta, Gloria Pabey, Rubén Delgado, Juanita Picó, Juana Fuentes y Luis Jiménez. El comité de escrutinio estuvo constituido por Rubén Delgado, Andres Betancourt y Amparo Burgos.

(Pasa a la página 8)

DISCUTEN SERVICIOS SOCIALES EN LOS CASERIOS

Recientemente las Autoridades Sobre Hogares de la Isla y la Administración Federal de Viviendas Públicas celebraron una asamblea en el Swiss Chalet, en Santurce, a la que asistieron representantes de otras agencias gubernamentales y entidades privadas, con el propósito de señalar la responsabilidad y funciones de las Autoridades Sobre Hogares en el programa de viviendas públicas y la cooperación que necesitan y esperan de la comunidad, de las organizaciones cívicas y de las distintas agencias de gobierno, para el logro de los objetivos del programa.

En el discurso de apertura el señor César Cordero Dávila, Director Ejecutivo de la Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico, señaló que "no escatimamos gastos para proveer las facilidades esenciales al caserío cuando diseñamos y construimos los mismos. Ya ven ustedes que construimos parques de recreo y centros comunales con bastantes facilidades donde puedan desarrollarse distintas actividades de beneficio para los inquilinos. No tratamos de ser exagerados en los gastos, ni nos preocupamos demasiado la arquitectura, pero sí nos esmera-

mos en ofrecer a cada familia suficiente espacio en su vivienda para facilitarle la organización de un hogar cristiano; y somos bastante liberales en el diseño de las facilidades comunales de modo que se facilite durante la administración del proyecto, el desarrollo de actividades comunales." El ingeniero Cordero Dávila continuó diciendo que el propósito de la reunión era hacerles ver a los asistentes las limitaciones del programa y tratar de coordinar mejor los esfuerzos del Estado Libre Asociado de Puerto Rico para la rehabilitación de las familias de ingresos bajos.

El señor Francis X. Servaites, Jefe de la Administración de Viviendas Públicas, habló sobre la extensión y alcance del programa de viviendas públicas, y apuntó el hecho de que estaríamos ciegos si el trabajo se limitase a la construcción de viviendas, selección de inquilinos, cobro de rentas, etc. Además de esto hay que ayudar a las familias a adaptarse al nuevo ambiente desde el momento en que se mudan al caserío. Señaló además que el programa de viviendas públicas está cambiando el panorama de Puerto Rico, que los caseríos son

parte integrante de la comunidad y que se necesita una más estrecha cooperación entre las agencias gubernamentales para que se utilicen todos los recursos de la comunidad en beneficio de las familias de ingresos bajos.

El señor Darío Goitia, alcalde de Arecibo, manifestó que él cree sinceramente en que hay que darle más auge a los programas de recreación en los caseríos. Ofreció su cooperación, y exhortó a los presentes a hacer lo mismo, para colaborar en la mejor forma posible con el señor Julio Enrique Monagas, Director de la Administración de Parques y Recreo Públicos, para que se pueda ampliar el programa de recreación en los caseríos. El señor Monagas por su parte manifestó que la agencia que él dirige está en la mejor disposición de brindar más y mejores servicios a los caseríos en el futuro inmediato.

Durante la reunión diferentes representantes de las agencias de Gobierno expusieron sus puntos de vista sobre el programa de viviendas públicas para familias de ingresos bajos, la necesidad de las trabajadoras sociales en los caseríos y otros temas, mostrando todos un gran es-

ACTIVIDADES EN AGUSTIN STAHL

El club de Demostradoras del Hogar del caserío Agustín Stahl se mantiene activo celebrando sus reuniones dos veces al mes bajo la dirección de la señora Pesquera, Demostradora del Hogar del Servicio de Extensión Agrícola de Bayamón.

Los miembros del club mantienen su entusiasmo por las actividades y proyectos a través de los cuales aprenden cada día algo nuevo. La señora Eulalia Rivera de Santana, secretaria del club, dice sentirse muy contenta de asistir a las reuniones del club ya que siempre aprende algo de utilidad. La señora Santana obtuvo un premio el año pasado durante una asamblea auspiciada por Extensión Agrícola en el teatro La Perla de Ponce. En fecha cercana se celebrará una asamblea similar en Arecibo y habrá un concurso de cocina. Las miembros del club participarán en este concurso.

Además de las mencionadas actividades estas damás tomarán un cursillo sobre educación al consumidor. Ellos aceptan y se interesan por todo aquello que les permita mejorar sus hogares y los alrededores. Por eso es que el caserío se ve tan bonito, tan limpio, y resulta tan acogedor para los visitantes. Doña Eulalia vive con su esposo, Alfredo Santana, y sus hijos Wilfredo, Aida Luz y Velma Iris. Tiene la casa muy bien arreglada y gracias a las clases de demostración ha logrado organizar su cocina en tal forma que ahora "es un lugar más cómodo para trabajar."

Como un comentario al margen dice doña Eulalia que los inquilinos echan de menos el concurso de jardines que auspiciaba la Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico, no por el concurso en sí, si no por la actividad que se desplegaba en el caserío y por la oportunidad que ofrecía para que los vínculos entre unos y otros se estrechasen.

¡OJO A LAS PLUMAS
ABIERTAS Y A LAS
BOMBILLAS
PRENDIDAS!
ECONOMICAMENTE AGUA Y
LUZ

Cooperativa de Crédito Celebra Asamblea Anual

La Cooperativa de Crédito del Caserío Dr. Manuel Zeno Gandía, de Arecibo, celebró el domingo cinco de febrero su primera asamblea anual.

La Cooperativa, que lleva dos años de funcionamiento, fué iniciada por un pequeño grupo de inquilinos con una matrícula de 70 socios y un capital de \$840.00. Al terminar el año 1955 la matrícula de socios ascendía a 217 miembros y un capital de \$6,732, lo cual significa que la cooperativa ha crecido grandemente.

El 29 de octubre de 1954 el señor Juan Rodríguez Guzmán asumió la presidencia de la nueva entidad mediante acuerdo unánime de los socios. Durante el 1955 la Junta de Directores y sus comités, asesorados por el señor Angel Negrán Dávila, Agente del Servicio de Extensión Agrícola, celebró un total de 44 reuniones de las cuales 4 fueron extraordinarias.

Actualmente la Cooperativa está prestando, mediante acuerdo con la Junta, el 2½ de las acciones de cada socio, hasta un máximo de \$250.00. Este acuerdo puede ser aumentado a medida que aumente el capital en acciones. La Cooperativa ha facilitado hasta ahora préstamos por más de \$10,000.00.

El señor Juan Rodríguez Guzmán, presidente de la Cooperativa, se dirigió a los asistentes a la Asamblea para exhortar a todos los compañeros a hacer de la Asamblea una de provecho y beneficio para todos. "Hemos adelantado mucho durante el año, pero aún nos queda más por hacer. Para todos nosotros ha sido una gran satisfacción servirles a ustedes. Confiamos en que ustedes los socios sabrán poner bien en alto el nombre de la organización y contribuir a engrandecerla por el bien de todos", añadió el señor Rodríguez Guzmán.

Durante la Asamblea se eligió la nueva directiva que quedó integrada por Juan Rodríguez, presidente; Luis Rosado Fuentes, vice-presidente; Hilda Betancourt, secretaria y Francisco Jiménez, tesorero. El Comité de Crédito lo integran Rodolfo Bravo, Cruz

Robke y José A. García y el Comité de Supervisión Antonio Pisín, Erasmo Estremera y Ceferino Rojas.

En carta dirigida a la señorita Elena Marrero, Consejera de Actividades Comunes de la Agencia, Hilda Betancourt, Secretaria de la Cooperativa de Crédito del caserío Manuel Zeno Gandía hace una relación de los datos más importantes de la Asamblea Anual de la cooperativa celebrada recientemente.

"Quiero informarle que la asamblea quedó formidable. Vinieron dos delegados de la Liga de Cooperativas de Puerto Rico. La mayoría de los socios asistieron a la reunión

"En paquete separado le envié un programa de nuestra primera asamblea anual. Po él podrá enterarse del estado financiero de la cooperativa hasta diciembre 31, 1955. También podrá ver que siendo una cooperativa de una buena rraada insolvente, tiene bastante capital, y ha prestado en un año alrededor de \$10,682 lo cual quiere decir que está prestando buen servicio a sus socios.

"Yo espero que en este nuevo año, el capital aumentará mucho más, pues hay entusiasmo e interés de parte de los inquilinos que asistieron a la asamblea".

Saludo a Casals

(Viene de la página 1)
como amantes fervorosos de su arte y como admiradores fervientes de su hombría de bien. Bienvenido, pues, a esta comunidad de hombres y mujeres sencillos y humildes para quienes el acontecimiento de este día constituirá el más preciado de todos los recuerdos.



Grupo de inquilinos del caserío López Sicardó que asiste a la clase nocturna de inglés que dirige la profesora Justina Alvarez.



La niña Inés Solís, residente en el caserío Santiago Veve Calzada de Fajardo, sonríe ante la idea de llegar a ser una cantante de televisión.

PEQUEÑAS ENTREVISTAS

Por ANA HILDA

La niña Inés Solís, de la vivienda 115 del caserío Santiago Veve Calzada, es una de nuestras futuras promesas en el campo de la música. Solamente cuenta nueve años de edad y ya canta muy bien; ¡hasta se da aires de profesional! No le tiene miedo al micrófono ni al público, si no que por el contrario posee las cualidades de naturalidad y aplomo.

Ganó el primer premio en el programa de aficionados de Quiñones Vidal en junio pasado, y anteriormente había obtenido un premio en el programa "Estrellitas Juveniles" que transmite la estación de Guayama.

Inés es hija de don Pablo Solís y doña Dolores Rivera. Tiene dos hermanitos más. Sueña con cantar por televisión y estamos seguros de que su sueño se convertirá en realidad.

Rubia, pequeña y frágil, Inés parece un pajarillo.

—Bueno, ¿y qué es lo que más te gusta hacer?
—Pues... (se ríe) jugar y cantar.

¡Jugar y cantar! Ojalá todos pudiéramos decir y hacer lo mismo. ¡Viva, pues, la infancia!

**PAGUE SU RENTA
CON PUNTUALIDAD**

EL CASERIO

Vocero del Inquilino
(Se Publica Mensualmente)

Editora: Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico

Suscripciones: La distribución para los inquilinos es gratis; para personas particulares cinco centavos cada número y 60 centavos anuales.

JUNTA DE REDACCION

- Sixto Toro Cintrón — Director
- Elena Marrero — Directora Auxiliar
- Ana Hilda Garrastegui — Jefe de Redacción
- Miguel A. Soto — Director Artístico
- Ceferino Graulau — Administrador
- J. B. Dicapé — Redactor Deportivo
- Angel Luis Rivera — Fotógrafo

IMPORTANCIA DE UNA VISITA

La visita del ilustre músico catalán-puertorriqueño Don Pablo Casals al caserío San José constituye, sin lugar a dudas, acontecimiento de inolvidable importancia. Don Pablo no sólo es artista de renombre mundial sino hombre de bien. Y si vale mucho como artista tanto o más significa como hombre. En él el artista y el hombre son inseparables porque la habilidad de su arte corre pareja con la dignidad de su vida.

Tanto los inquilinos del caserío San José como los funcionarios de la Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico sintieron alma adentro la emoción de estar con don Pablo Casals en horas de fraternal camaradería. La compañía de don Pablo es rica en lecciones de nobleza, de lealtad a principios, de sentimientos cristianos.

En las páginas de esta edición de EL CASERIO recogemos distintos aspectos de la visita del Maestro, pero más allá del valor noticioso y periodístico de esas informaciones está el contenido humano y el significado moral que nos interesa destacar en estas notas editoriales.

Don Pablo Casals es puertorriqueño por sentimiento, emoción y sinceridad, porque la sangre de su progenitora ha dejado en su alma huellas de puertorriqueñismo. Y junto a ese amor por Puerto Rico existe en él la cualidad de ser hombre de sentido universal, de honda simpatía y preocupación por los problemas de sus semejantes en todos los países del mundo.

Por esa razón Casals se interesa apasionadamente en la gente, en el pueblo. Al llegar a Puerto Rico reveló su deseo de conocer la vida puertorriqueña acercándose a los que forman el grupo de obreros en las distintas esferas del trabajo. Así fué como nació la idea de su visita a la Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico y al caserío San José.

Y al llegar al caserío San José don Pablo gozó como artista y como hombre de la oportunidad de oír música jibara puertorriqueña en las voces e instrumentos de vecinos de la comunidad. Sus preguntas, sus comentarios, su entusiasmo, son prueba indiscutible de su sincero afecto para todos los que le rodean. La integridad, la honradez intelectual y el valor moral que le distinguen hacen que sus palabras sean lección de vida para jóvenes y adultos.

Hombres como Don Pablo Casals no abundan en la actualidad y hacen mucha falta para beneficio de la Humanidad. El programa de viviendas públicas que va más allá del objetivo material de proveer viviendas seguras, decentes y sanitarias al alcance de las familias de ingresos bajos para fomentar el progreso cívico, social y cultural de las familias que residen en los caseríos, considera la visita de don Pablo Casals como incomparable ocasión para que los niños, jóvenes y adultos de caseríos reciban el estímulo de sanos principios de un hombre digno.

Como artista y como hombre don Pablo Casals no sólo honra a Puerto Rico sino al género humano. Porque habrá quien no esté de acuerdo con sus ideas en determinadas

(Pasa a la página 8)

LOS CASERIOS

Bajo el programa de viviendas públicas la Autoridad Sobre Hogares ha construido un total de 62 caseríos públicos en 40 pueblos de la isla para familias de ingresos bajos. El objetivo principal de este programa es el de proveer viviendas adecuadas y a baja renta a todas las familias de ingresos bajos que por carecer de recursos económicos para alquilar una casa aceptable en el mercado privado tienen que vivir en áreas de arrabal o en casas inseguras y antihigiénicas, careciendo de servicio de luz, agua y alcantarillado.

Vivir en un caserío significa haber dejado atrás la miseria física y moral del arrabal. Significa vivir en una casa de hormigón con las comodidades necesarias, cambio favorable de ambiente, más facilidades educativas, mejores oportunidades de trabajo, mejor salud para el cuerpo y el es-

píritu, mayor reconocimiento como individuos útiles a la comunidad.

Vivir en un arrabal significa vivir en un ambiente malsano, de vicios y violaciones de todos los órdenes a las leyes civiles y morales. Significa vivir entre aguas estancadas y putrefactas, entre mosquitos, basuras, en casuchas inservibles apiñadas en espacios reducidos, careciendo hasta de aire y de sol para una vida saludable.

Los arrabales son lugares que están fuera de la ley, al margen de la sociedad. Los caseríos son parte de la comunidad, lugares de progreso, útiles e indispensables para el crecimiento de un pueblo. Son una oportunidad de salvación para nuestros niños, promesa de un futuro más despejado, protección contra el vicio, la delincuencia juvenil, la prostitución y otros males.

VIRGILIO DAVILA INFORMA

El señor Roberto Díaz, inquilino de la vivienda 410 del caserío Virgilio Dávila, ha llevado a cabo con gran éxito un torneo de baloncesto de tres equipos de muchachos entre las edades de 14 y 15 años, todos residentes del caserío.

El señor Díaz es un entusiasta dirigente y líder activo y cooperador. Le felicitamos por su feliz realización.

La señorita Alicia Alvarez ha sido nombrada bibliotecaria de la biblioteca que empezará a funcionar próximamente en el centro comunal del caserío. Invitamos a todos los inquilinos a hacer uso de la biblioteca.

El Club de Damas está un poco adormecido. ¿Qué le pasa al club? Recuerden que "carreta parada no gana jornada."

CURSILLOS EN VIRGILIO DAVILA

Alrededor de ciento cincuenta inquilinos del caserío Virgilio Dávila de Bayamón se reunieron en el Centro Comunal en la noche del 7 de marzo para discutir la organización de una serie de cursos sobre Orientación al Consumidor.

La entusiasta concurrencia escuchó a la Dra. Esther Seijo de Zayas hablarles a nombre del Programa del Consumidor y explicarles los propósitos que el mismo persigue de orientar a los consumidores hacia una forma más útil de usar sus recursos económicos para ayudarlos a alcanzar una vida mejor.

La Dra. Esther Seijo de Zayas mencionó varios ejemplos de los asuntos sobre los cuales el Programa podría orientar a los inquilinos, entre ellos, cómo planear el uso del dinero; cómo adquirir equipo para el hogar; telas, ropas y zapatos para la familia; cómo beneficiarse del movimiento cooperativista; cómo recrearse en forma sencilla y bien organizada entre los mismos inquilinos. Se refirió además, a la orientación sobre la compra inteligente de alimentos y mencionó el caso que algunos ignoran aún de que, para adquirir el valor

(Pasa a la página 8)

URBANIZAN SOLARES EN ARECIBO

La Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico espera completar la urbanización de solares en la zona de La Playa a mediados del 1956. Este proyecto se divide en tres partes, La Playa I, II y III.

La Playa I

Los trabajos de urbanización se han iniciado en esta área y la zona está limpia. Al iniciarse el proyecto de eliminación de arrabales en el área de La Playa I, situada detrás de la escuela Jefferson, fueron demolidas un total de 598 estructuras ocupadas por 687 familias de las cuales 305 fueron realojadas en caseríos de Arecibo, 152 alquilaron o compraron casas, 178 fueron al campo o a otro pueblo y 52 personas olas se realojaron por su cuenta.

Este proyecto de La Playa I se desarrolla a la luz de los siguientes datos:

Costo bruto	\$972,600
Pérdida	739,600
Aportación federal	493,100
Aportación local	246,500
Solares residenciales R-3 acres 5.66	
Metros del área	22,900
Número aproximado de solares	50

La Playa II

Esta segunda área se extenderá desde el final del proyecto I hasta la plaza de mercado. Los solares se dedicarán a apartamientos públicos o privados.

El número total de estructuras en esta área asciende a 513, los cuales están ocupados por 589 familias.

Para el desarrollo de esta zona los datos se distribuyen de la siguiente manera:

Costo bruto	\$1,086,000
Pérdidas	926,800
Contribución federal	617,900
Contribución local	308,900

La Playa III

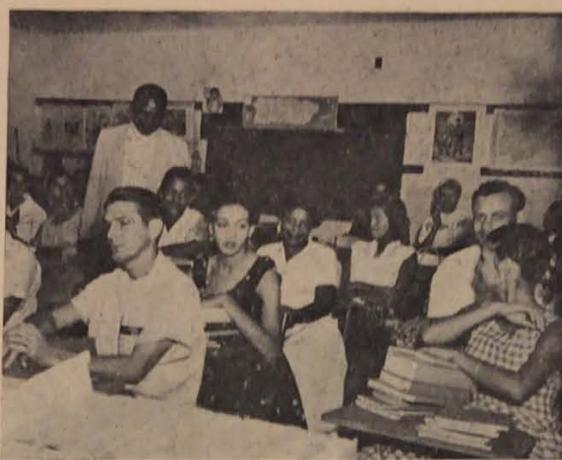
El área comprendida para el tercer proyecto de reurbanización en La Playa de Arecibo, se extiende desde la plaza de mercado hasta la Logia Masónica. Esta zona tiene un total de 497 estructuras por 620 familias.

El proyecto La Playa III se constriuirá a un costo bruto

(Pasa a la página 8)



Los miembros de la familia Rivera asisten juntos a las mismas clases nocturnas constituyendo un ejemplo de lo que significa "querer es poder".



El profesor Paris no es solamente el profesor, sino el amigo de sus alumnos.

FAMILIA ASISTE CLASES DE ADULTOS

Las clases nocturnas han sido una bendición para todas esas personas que tienen verdaderos deseos de estudiar y que por trabajar durante el día no pueden asistir a las clases diurnas. Los adultos asisten a las clases de noche con el mismo entusiasmo que si fuesen niños, y gracias a ese entusiasmo y deseo de aprender, el programa de alfabetización del Departamento de Instrucción se expande y se intensifica. Unos anhelan aprender a leer y escribir, mientras que otros desean continuar estudios que fueron interrumpidos por diferentes razones. El aula los acoge con alegría, y se llenan los salones, y el profesor se encamina todas las noches a su tarea.

La familia Rivera, don Tiburcio, doña Felicitá, y sus hijos Enrique y Arsenia, vienen todas las noches a las clases nocturnas que dirige el señor París en la escuela del caserío La Cerámica de Carolina. Los cuatro cursan el mismo grado. Doña Felicitá nos dice que es una ventaja porque así todos salen juntos de casa y ella puede vigilar a sus hijos. A su hija Arsenia, con sus diez y seis años inquietos

y reidores, no le importa que su mamá venga con ella a clase, sino que por el contrario se siente encantada de que ocupe un asiento contiguo al suyo en el mismo salón.

Doña Felicitá es una dama joven, cooperadora y entusiasta. Toma parte en casi todas las actividades que se llevan a cabo en el caserío, tanto como miembro del club de Damas que como inquilina del caserío interesada en el bienestar y progreso de su comunidad. Durante las horas del día ella atiende su casa y algunas veces ayuda a su esposo en el colmado. Don Tiburcio trabaja todo el día en su colmado y a pesar del ajeteo de las horas de trabajo, asiste puntualmente a las clases nocturnas. Enrique trabaja durante el día en la fábrica de cerámica. Tan pronto termine su noveno grado tiene planes de seguir estudiando su escuela superior, ya que le gusta estudiar y desea tener una

profesión. Quién sabe si se decida a seguir los pasos de su profesor, y dentro de algún tiempo sea él quien dirija las clases nocturnas en el caserío. Arsenia se parece mucho a su mamá. Posee una simpatía natural que le valió el título de Reina de Simpatías del caserío La Cerámica. Como buena reina, ayuda a su mamá en los trabajos del hogar y estudia de noche.

NUPCIAL

Recientemente contrajeron matrimonio los jóvenes Enoy Graulau y Clemente Bobonis, residentes en el caserío José Severo Quiñones, de Carolina. Fueron padrinos la señora Aurea Bobonis y el señor Rafael Negrón.

La recepción nupcial resultó muy concurrida, destacándose un ambiente de franca alegría.



Johnny Montañez, joven líder del caserío Sicardó quien se ha impuesto la tarea de organizar un equipo de pelota de pibes. El joven Montañez tiene planes, además, de reorganizar la tropa de Futuros Defensores de América que funcionaba hace algún tiempo en el caserío.

CONFERENCIAS EDUCATIVAS EN CASERIOS

Una serie de conferencias educativas relacionadas con la tuberculosis se llevará a cabo en varios de los caseríos de la Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico. Las mismas se llevarán a efecto con la cooperación de la Sociedad para evitar la tuberculosis en los niños, entidad educativa que preside el licenciado Rodolfo Ramírez Pabón.

Durante las conferencias se proyectarán películas recreativas para entretenimiento de los inquilinos.

Estas conferencias se llevarán a cabo en los caseríos San José, Manuel A. Pérez, Rosen-

diantes sienten de la misma manera. Es un grupo simpático y entusiasta. Entre los alumnos hay una señorita que viene desde Roosevelt todas las noches, y otros dos alumnos, uno de ellos miembro del cuerpo de la policía, vienen desde Carolina. Para ellos no es sacrificio venir desde esa distancia. ¡Qué tendrán las clases del señor París!

Inquilinos visitan Oficina Central

Una comisión de inquilinos del caserío Sicardó, acompañados de la principal de escuelas Sra. Sosa, visitó la oficina de la Srta. Elena Marretero, consejera de actividades comunales, para exponerle problemas relacionados con la limpieza en el caserío y la falta de vigilancia.

Los inquilinos desean conseguir servicio policíaco permanente y regular. Acompañados de la Srta. Marrero se dirigieron al cuartel de la policía de Río Piedras para plantear la situación. Luego visitaron la oficina de la alcaldesa Sra. Felisa Rincón de Gautier, para solicitar un servicio más intenso de limpieza.

El comité de inquilinos estaba integrado por Juanita Tollens, presidenta del Club de Demostración del Hogar, Rubén Delgado, presidente de la Asociación de Padres y Maestros, Andrés Betancourt, Carmen Pastrana, Gloria Pabey, Marcelino Rivera y Sixto Torres.

do Matiezo Cintrón, Agustín Stahl, Braulio Dueño Colón, Zenón Díaz Valcárcel, Ramón Pérez Rodríguez, El Toa, Virgilio Dávila y El Dorado.

ASAMBLEA ANUAL

El 26 de febrero se celebró en el caserío Braulio Dueño Colón, de Bayamón, la Asamblea Anual de la Cooperativa de Crédito del caserío.

Hasta enero de 1955 el total pasivo, reservas y capital ascendía a \$3,260.81. El total de préstamos ascendió a \$799.82. Actualmente la cooperativa presta hasta un máximo de trescientos dólares.

Alrededor de 200 personas asistieron a la asamblea que se celebró en la escuela Braulio Dueño Colón. Como representantes del Servicio de Extensión Agrícola asistieron los señores del Valle y Lázaro. El señor Barrocal representó a la División de Cooperativismo de la Universidad de Puerto Rico.

La directiva está integrada por Pablo Torres, presidente; Francisco Santos, vicepresidente; Félix Miranda, tesorero; Ernesto L. Martínez, secretario; Gloria J. Pérez, subsecretaria; vocales Ernesto Rivera, rimitivo Meléndez y Marcelino Cruz. El comité de supervisión es integrado por Angel Luis Montañez, Luis Pérez y Pablo Santos. José R. Suárez, Francisco Miranda y Juan Arroyo integran el comité de crédito.

La cooperativa cuenta con un total de \$2,460.99 en acciones.

CONSTRUIRAN LAVANDERIA

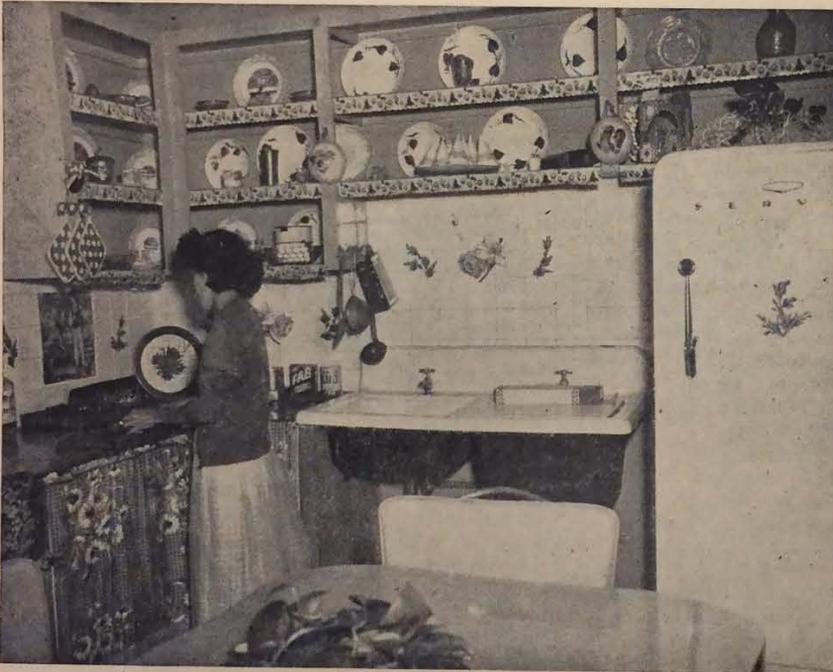
La Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico llevará a cabo un proyecto para la construcción de un edificio que será usado como tren de lavado en el caserío San José. Este proyecto, financiado con los fondos que asigna la Resolución Conjunta número 74 de mayo 23 de 1955, consta de la construcción del edificio con las instalaciones necesarias. La compra del equipo está a cargo de la persona a quien se le arriende el local para operar el negocio.

Existe el propósito de extender estos servicios a otros caseríos de la Isla en caso de que haya demanda suficiente para ellos.

El que compra con prudencia Es persona de gran ciencia.



El comentarista deportivo Rafael Pont Flores hace entrega del trofeo a Paulino Llanos, dirigente del equipo de La Cerámica que se proclamó campeón del torneo Inter-Caserios.



La cocina de doña Juanita es un modelo de orden y limpieza. En ella cada cosa tiene su sitio.

UN APARTAMIENTO MODELO

El Sr. Aquilino Lebrón Fonseca, residente del caserío Dr. Víctor Berríos de Yabucoa, es un inquilino modelo. Hace tres años que vive en caserío con su esposa Juanita Marín y sus tres hijos.

Don Aquilino está contento en el caserío. Nos dice "Dios quiera que yo pueda mantener esta vivienda siempre". Aquí es muy tranquilo, los vecinos

son buenos y todos los inquilinos cooperan para mantener el caserío limpio.

Antes de llegar al caserío vivía en la zona conocida por El Ensanche. Desde 1953 trabaja como empleado de la Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico en labores relacionadas con el cuidado de la grama y los alrededores del caserío. Gana un sueldo de

\$90 al mes. Sus hijos, entre las edades de 9 a 14 años, cursan el 2do. 5to y 7mo grado en la escuela pública de Yabucoa. José Luis tiene un curso de carpintería que le gusta mucho, a pesar de que posiblemente estudie para médico cuando sea grande. Miriam será maestra de Economía Doméstica y estamos seguros

(Pasa a la página 8)

CAMPEONATO INTER-CASERIOS

El torneo de "base ball" intercaserios ha terminado con una victoria para los muchachos de La Cerámica. En el centro comunal del caserío se llevó a cabo la entrega de trofeos, por los señores Rafael Pont Flores y Heriberto Marín, comentaristas deportivos, César Cordero Dávila, Director Ejecutivo de la Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico, Ernesto Juan Fonfrías, Presidente de la Junta de Comisionados y Jaime Varas, Superintendente de Hogares.

El señor Cordero quien dirigió las palabras iniciales se expresó en los siguientes términos: "Yo creo mucho en estos campeonatos porque estimulan el espíritu de cuerpo de los caseríos. Ojalá podamos llenar los equipos locales de base-ball profesional con los muchachos de nuestros caseríos." El señor Fonfrías, en breves palabras dirigidas a la concurrencia, rindió homenaje a las madres de los jóvenes deportistas. "A tí, madre desconocida este homenaje porque en tí cabe el triunfo de la ciudadanía," expresó el licenciado Fonfrías. Los señores Pont Flores y Heriberto Marín tuvieron frases de estímulo y felicitación tanto para los mucha-

chos del equipo ganador como para los demás equipos. El señor Pont Flores dijo que "en estos torneos es donde aún queda el romance de este deporte."

Jaime Varas, el Superintendente de Hogares, lleno de entusiasmo prometió a los muchachos de La Cerámica llevarlos en mayo a jugar a Islas Vírgenes. Contagiado por el mismo espíritu de entusiasmo el licenciado Ernesto Juan Fonfrías prometió llevar un representante de cada uno de los equipos que terminaron en segundo, tercero y cuarto lugar.

El acto resultó muy simpático ya que vinieron a agasajar a los ganadores representantes de los demás equipos. Esto constituye un gran gesto de verdaderos deportistas y un ejemplo de lo que es saber perder en buena lid, ya que como dijera Rafael Pont Flores no es corriente que los perdedores vengan a agasajar a los ganadores.

El joven N. Sanabria del equipo del Caserío Columbus Landing, de Mayaguez, fué el mejor lanzador. El mejor bateador fué esús González del equipo del Caserío Manuel Zeno Gandía de Arecibo.

LOS MUCHACHOS COMENTAN

Durante la antesala a la entrega de trofeos del campeonato Intercaserios, pescamos al vuelo los comentarios de algunos de los muchachos del equipo del caserío La Cerámica, de Isla Verde, que conquistaron el banderín de campeones luego de una reñida lucha con los equipos de otros caseríos.

Paulino Llanos - dirigente— "Me siento muy contento de que este equipo, el primero que organizo y dirijo, haya ganado el campeonato. Considero al equipo Columbus Landing como el más fuerte."
Raúl - receptor— "Me siento muy satisfecho de haber realizado una buena labor y de haber jugado con amor para así contribuir al triunfo de mi equipo."

Francisco Berríos - primera base— "Me siento orgulloso de haber tenido la suerte de conectar el Hit de Oro que dió el triunfo a mi equipo en tan magnífico campeonato, y le doy las gracias a nuestro dirigente por habernos llevado al triunfo."

Pablo Torres - lanzador— "Me siento muy orgulloso de haber contribuido a darle el triunfo al caserío "La Cerámica."

Héctor Quiñones - "Nos sentimos muy contentos por haber ganado este campeonato el primer año que jugamos."

Héctor M. Torres - guardabosques central— "Me siento muy orgulloso de la forma en que los muchachos jugaron durante el torneo."

Felipe Pérez, representante del equipo Columbus Landing, de Mayaguez, felicitó a los ganadores y expresó el deseo de todos de volver a jugar con ellos en juegos de exhibición.

Los muchachos estaban muy entusiasmados pero acaso sentían que el torneo hubiese finalizado. Ellos lucharon con ánimo por que su caserío pudiera obtener el codiciado trofeo, como premio al apoyo espiritual de los padres y amigos que compartieron con ellos los afanes del torneo.

OBJETIVOS Y LOGROS DEL TORNEO BEISBOL INTER-CASERIOS

La Sección de Actividades Comunes de la Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico, cuyo objetivo principal es el progreso social de los inquilinos que viven en sus proyectos de viviendas, acaba de celebrar el Cuarto Campeonato de Base Ball Intercaserios. La historia de esta actividad data del año 1951, cuando por iniciativa del Sr. Rafael Arena Flores, inquilino y ex-dirigente del equipo del Caserío Antonio Roig de Humacao, se celebró el primer campeonato. Desde entonces, y con el fin de estrechar los lazos de amistad entre los residentes de los caseríos y fomentar este simpático deporte, se han celebrado cuatro campeonatos, resultando victoriosos los equipos de los caseríos de Manatí, San José, Bayamón y ahora La Cerámica.

Entre los resultados más satisfactorios se han destacado los siguientes: establecimiento de relaciones cordiales entre los distintos inquilinos de los caseríos, la oportunidad que han tenido los jugadores de pelota de conocer bol, presentación de los muchachos en programas de radio y televisión, la caballerosidad observada por la mayoría de los jugadores que han tomado parte en el campeonato, destacándose este año en este sentido los equipos de los caseríos de Salinas, La Cerámica y Columbus Landing de Mayagüez, extensión y variedad de actividades fuera de los caseríos, la participación espontánea de padres, jóvenes y adultos que a pesar de su humilde condición económica, sacaron tiempo de su trabajo para organizar actividades con el fin de recoger fondos para pagar los gastos de transportación y brindar almuerzos y programas recreativos a los visitantes. Otro logro que merece mencionarse fué que el equipo del Caserío Manuel Corchado Juarbe de Isabela, dió al equipo Campeón Caguas-Guayama, su jugador estrella del Campeonato de Béisbol Intercaserios del 1952. Este jugador es Félix Mantilla.

Expresamos nuestro agradecimiento a los señores Francisco Soto Respeto, de la Administración de Parques y Recreo Públicos, a los Hnos. Rullán, de la firma Los Muchachos, a Pablo Albanese del Sport Shop, Salvador Colón, del Santurce Sport Shop, Henry Freese, del Sporting Goods Store, Juan Juarbe, Hon. Federico Cordero, a nuestro compañero Juan Dipupé y a los distinguidos visitantes (Pasa a la página 8)



Arriba, el equipo de La Cerámica, ganador del torneo Inter-Caserios.

HISTORIA DE UN TRIUNFO

Por: ANIBAL BATTLE

Nuestra interesante historia comenzó el domingo 25 de septiembre de 1955, jugando los primeros juegos con el equipo del Caserío José Delgado de Caguas. ¡Qué lejos estábamos aquella mañana de pensar que aquella lucha era el comienzo de nuestro triunfo! Y qué muchos sacrificios, sustos y sorpresas nos tenía reservada esta actividad deportiva. También qué muchas experiencias agradables tuvimos en los viajes a otros caseríos, tantas amistades que hicimos, al extremo que algunos muchachos se querían quedar en otros caseríos. Uno preparó un album con las fotografías de las muchachas que conoció en los caseríos. Nuestros padres se creían que eran jugadores y nos acompañaron a todos los juegos, también Monche Quiñones.

En una ocasión en que perdimos un juego decisivo se atribuyó el fracaso a lo bueno que fué el almuerzo y a lo mucho que comimos. Primeramente ganamos el campeonato de la serie regular compitiendo con tres equipos de los caseríos José Delgado, José Mercado y San José, que fueron eliminados. Luego nos tocó Canóvanas que fué eliminado también. Más tarde jugamos con los muchachos

de Salinas y le ganamos el juego fácilmente.

Nuestra última y reñida jornada fué con el gran equipo Columbus Landing de Mayagüez, que nos tuvo al borde del fracaso hasta la novena entrada del último juego que celebramos en el Parque Olmo de Arecibo. Los dos pri-

meros juegos de la serie final los jugamos con ellos en Hatillo, ganamos el primer juego 10 a 6 y el segundo lo perdimos 4 a 1. El juego final se celebró en Arecibo y se desarrolló de la siguiente forma:

Cuando empezó el juego (Pasa a la página 8)



Los muchachos del equipo Columbus Landing, de Mayagüez, finalizaron en segundo lugar luego de una ardua lucha.

TRIUNFA EN CAMPEONATO

El equipo de pelota los "Piratas", del caserío Agustín Stahl, participa en el torneo de pelota clase "A" bajo la dirección de Efraín Cruz. Este equipo se presenta como un fuerte contendiente en el recién inaugurado torneo ya que de seis juegos jugados hasta la fecha ha copado cinco a su favor.

Durante el juego de inauguración, el domingo 26 de febrero los muchachos de Braulio Dueño y los "Colony" de Hato Tejas dividieron honores. El 4 de marzo ganaron los dos juegos a los "Leones" de Hato Tejas, y el 11 de marzo jugaron contra el equipo de Naranjito apuntándose nuevas victorias.

El campeonato sigue adelante con entusiasmo, y con un gran espíritu deportivo de parte de los participantes y la fanática.

Décimas a don Pablo

(Viene de la página 1)

Todo hogar en Puerto Rico
Lo mismo el pobre que el rico
Le ha rendido pleitesía
Y con inmensa alegría
Hoy nos toca demostrar
Que sabemos apreciar
Por su arte y buen talento
Igual que un hermano nuestro
El gran Don Pablo Casals

-III-

Y a Martita Montañez
este corsach primoroso
como un obsequio oloroso
que le ofrendamos también
y queremos que a su vez
recuerde en la gran ciudad
cuondo vino a visitar
entre vecinos humildes
junto a su maestro insigne
El gran Don Pablo Casals

-IV-

Y aquel manojito sencillo
de verso puertorriqueño
de mi jardín del ensueño
dondo el sol da tanto brillo
caminaré por el trillo
mi despedida es cordial
un abrazo fraternal
lleven los dos de esta islita
bueno días adios Martita
Adios Don Pablo Casals

Victor Sierra es inquilino del Caserío San José, que participó en agasajo al señor Casals el viernes 16 de marzo de 1956.

Un Apartamiento...

(Viene de la página 6)

que será una gran maestra pues teje unos tapetes muy bonitos para adornar la mesita de la sala. La chiquitina no se ha decidido aún porque acaso piensa que todavía es muy temprano para preocuparse por cosas serias.

Doña Juanita es una artista en labores domésticas. Tiene su casa que parece un espejo. Aquí sí que se cumple a cabalidad la conocida frase "cada cosa en su sitio, y un sitio para cada cosa".

Nos dice que ella y sus hijos dedican los sábados a una limpieza general, y luego durante la semana barre y pasa paño al piso por lo que siempre la casa está limpia y ordenada. Las plantas que adornan la sala y una enredadera que trepa hasta el cuadro del Corazón de Jesús, están frescas y lozanas, contentas acaso de estar en un ambiente de limpieza y de felicidad. Porque la verdad es que la familia de don Aquilino es una familia que se ve alegre, saludable, contenta. Indudablemente que la atmósfera que reina



Grupo de inquilinos del caserío Sicardó que visitó la oficina central de la Autoridad en compañía de la señora Soso, principal de escuelas, (tercera de izquierda a derecha). El grupo está integrado por líderes cívicos que realizan gestiones pro mejoras de la comunidad.

IMPORTANCIA DE....

(Viene de la página 4)

ocasiones pero nadie puede regatearle los méritos de su arte y la nobleza de su espíritu. Por eso es ejemplo para todos en el eterno valor de su hombría de bien. El mensaje de su arte y de su vida lo pueden entender todos los hombres sin distinciones de ninguna clase. Hace falta que lo aprendan y lo vivan como él en insobornable lealtad a sus ideas y principios.

El regocijo y la admiración de los inquilinos del caserío San José por la figura de don Pablo Casals se hizo patente en cada instante de su visita. En el gesto simpático de un beso que él depositara en la mejilla de una niña sobresale su amor por el prójimo correspondido fielmente en la inocente sonrisa y la infantil alegría de la criatura al recibir el cariñoso saludo.

La comunidad de San José expresó sus sentimientos al ilustre visitante en la voz del señor José A. Ocasio, presidente de la Asociación Recreativa del caserío, quien al saludarle a nombre de todos, dijo: "Don Pablo Casals, al saludarle a nombre de la comunidad de San José que se honra con su presencia, lo hacemos como amantes fervorosos de su arte y como admiradores fervientes de su hombría de bien. Bienvenido, pues, a esta comunidad de hombres y mujeres sencillos y humildes para quienes el acontecimiento de esta día constituirá el más preciado de todos los recuerdos."

Quiera Dios que la visita de Don Pablo Casals al caserío San José sea "el más preciado de todos los recuerdos" como fuente de inspiración para una vida ciudadana ejemplar de grandes y chicos.

en la casa contribuye a que todos se sientan bien.

Con pesar dejamos a don Aquilino, a su familia y al caserío de Yabucoa que tan limpio se mantiene gracias al esfuerzo y la cooperación de todos los inquilinos. Nuestra felicitación a todos y cada uno de los residentes del caserío Dr. Víctor Berrios.

Objetivos y Logros del Torneo Beisbol Inter-Caserios

(Viene de la página 7)

cantes que nos honran con su presencia en este acto, por haberlos ayudado para el éxito de esta actividad deportiva. Muchas gracias.

Historia de un Triunfo

(Viene de la página 7)

Mayaguez en la primera entrada se fué al frente con 3 carreras. Se relevó el "pitcher" y entonces el nuevo "pitcher" que fué Pablo Torres, amarró a la oposición y no permitió más anotaciones hasta la octava. La quinta entrada le empatamos y en la sexta se fueron de nuevo al frente, pero Monche Quiñones nos dijo "ánimo, muchachos, que hasta que no nos peguen el último "out" no han ganado." Esta voz nos dió aliento y entonces en la séptima, le empatamos y en la novena nos fuimos al frente, después de un "out" y un hit de Quiñones, un sacrificio de Alejito y un hit de Paquito. Ellos cerraron con tres bombos fáciles.

En medio de la alegría que sentimos con nuestra victoria; compartimos la tristeza que embargaba a los buenos y valerosos muchachos de Mayaguez.

Cursillos en...

(Viene de la página 4)

nutritivo de una china del país se necesitaría tomar 168 vasos de jugo de peras.

Además de los casos sugeridos por la oradora y que fueron acogidos favorablemente, algunos inquilinos mostraron interés en organizar una cooperativa.

Los concurrentes a la reunión presenciaron la exhibición de varias interesantes películas producidas por la División de Educación a la Comunidad del Departamento de Instrucción Pública.

Con este esfuerzo unido de varias agencias de nuestro gobierno, el Programa del Consumidor inicia un experimento de orientación a los consumidores de la isla, cuyos resultados podrían ser beneficiosos para el pueblo en general y especialmente para

URBANIZAN SOLARES EN ARECIBO

(Viene de la página 4)

de \$1,094,000 con una pérdida de \$683,300. El gobierno federal aportará \$455,500 y el gobierno Local \$227,800. Se de \$1,094,00 con una pérdida de \$683,300. El gobierno Federalicará a un Centro Industrial liviano y Comercial.

Se estima que el costo bruto del proyecto total ascenderá a \$4,152,600 aproximadamente.

La Autoridad Sobre Hogares de Puerto Rico desarrolla proyectos de eliminación de arrabales, renovación de áreas de arrabales y rehabilitación de áreas decadentes en la zona urbana de Puerto Rico. Esa labor complementa la construcción de caseríos en un programa abarcador que contribuya al desarrollo y renovación de los pueblos, a la economía y el progreso de Puerto Rico.

Pablo Casals en el...

(Viene de la página 1)

el mensaje de bienvenida, que reproducimos en otra parte de este periódico.

Luego de un corto recorrido por el centro de costura, la escuela maternal, la biblioteca y el centro médico, visitó la vivienda de un inquilino residente en el proyecto Manuel A. Pérez. Tanto el señor Casals como Martita Montañez se mostraron muy complacidos de la visita a San José y encantados de charlar con los inquilinos.

Terminada la visita a San José, el señor Cordero llevó a don Pablo a la urbanización Buenos Aires cuyo nombre se convertirá en "Villa Prades" como un Homenaje al señor Casals quien reside en Prades, pueblecillo de los Pirineos. Martita, su discípula puertorriqueña, reside también en Prades desde hace un año donde fuera a perfeccionar sus estudios de música bajo la dirección del Maestro Casals.

Ambos están muy contentos de encontrarse en Puerto Rico. Don Pablo comentó, finalizada la visita al caserío San José y a Buenos Aires, "Esto ha sido una revelación, un cuento de hadas."

Reina de Simpatía...

(Viene de la página 2)

Los objetivos principales de este reinado, que culminará con la coronación de la señorita Evelyn Mangual en Mayo, son tener un período de recreación sana para los inquilinos y utilizar los fondos que se recauden en el baile de coronación para comprar instrumentos musicales para la organización de una banda del caserío.

los ciudadanos que disponen de menos recursos económicos. Esta iniciativa fué originada por la consultora del Programa, Sra. Charlotte L. de Hanson.